 CONCEJO DE BOGOTÁ, D.C.	PROCESO CONTROL POLÍTICO	CONCEJO DE BOGOTÁ 22-05-2024 08:09:02 A: Contestar Cite Este Nr.:2024IE8783 O 1 Fol:3 Anex:0 ORIGEN: 258 OFICINA 258/TRIANA VARGAS JULIAN FELIPE DESTINO: COMISION 1º PERM. PLAN DE DESARROLLO Y ORDENAMIENT ASUNTO: RADICACION PROPOSICIONES PA368 DE 2024- OBS: H.C JULIAN TRIANA VARGAS
	PRESENTACIÓN PROPOSICIONES	FECHA: 14-Nov-2019

PROPOSICIÓN No. _____ DE _____


Aprobada en:

Tema: **Proposición sustitutiva al artículo 10.8 del Proyecto de acuerdo 368 “POR MEDIO DEL CUAL SE ADOPTA EL PLAN DE DESARROLLO ECONÓMICO, SOCIAL, AMBIENTAL Y DE OBRAS PÚBLICAS DEL DISTRITO CAPITAL 2024-2027 “BOGOTÁ CAMINA SEGURA”**

Facultades: En ejercicio de las facultades conferidas por la Constitución y la Ley, particularmente las descritas en el Decreto 1421 de 1993 y en el artículo 85 del acuerdo distrital 741 de 2019 de Bogotá, en calidad de Concejal de Bogotá D.C. promuevo la siguiente proposición:

Modifíquese las metas Programa 14: Bogotá deportiva, recreativa, artística, patrimonial e intercultural de la siguiente manera:

Objetivo 2 - Bogotá confía en su bien-estar							
Meta	Línea de base / (Año)	Fuente línea base	Meta proyectada 2024	Meta proyectada 2025	Meta proyectada 2026	Meta proyectada 2027	Total inversión
Alcanzar 18.000.000 visitas a las bibliotecas espacios de lectura y espacios alternativos de interacción con lectura y escritura creativa y crítica <u>en el marco de</u>	16.899.938 (2023)	Sistema de Bibliotecas Públicas de Bogotá (DLB)	4.750.000	4.750.000	4.750.000	4.750.000	234.832.634.083
			72.963.389.000	52.329.797.087	54.383.931.568	55.155.516.428	

 CONCEJO DE BOGOTÁ, D.C.	PROCESO CONTROL POLÍTICO		CÓDIGO: CTP-FO-004
	PRESENTACIÓN PROPOSICIONES		VERSIÓN: 01
			FECHA: 14-Nov-2019

<u>los productos establecidos de la Política Pública de Lectura, Escritura y Oralidad</u>							
---	--	--	--	--	--	--	--

Objetivo 2 - Bogotá confía en su bien-estar						
Sector/Metas	Línea base/ (Año)	Fuente Línea Base	Meta proye ctada 2024	Meta proyec tada 2025	Meta proyect ada 2026	Meta proyectada 2027
Desarrollar 4 estrategias orientadas a promover la salud y bienestar en entornos cotidianos desde las prácticas artísticas, <u>la dimensión preventiva y terapéutica de las artes</u> , las prácticas de movimiento, la actividad física, y los cambios culturales y de comportamiento.	3 (2023)	Subsecretaría de Cultura Ciudadana	4	4	4	4

 CONCEJO DE BOGOTÁ, D.C.	PROCESO CONTROL POLÍTICO	CÓDIGO: CTP-FO-004
	PRESENTACIÓN PROPOSICIONES	VERSIÓN: 01
		FECHA: 14-Nov-2019

JUSTIFICACIÓN


Teniendo en cuenta que el “Objetivo 2. Bogotá confía en su bien-estar” pretende que sus ciudadanos puedan desarrollar todo su potencial impulsando el acceso equitativo a la calidad de la educación, a la salud, ya los servicios de cuidado, a la cultura, la recreación, el deporte y la actividad física. Es indispensable tener en cuenta que dentro de este componente está contemplado el acceso a espacios de lectura y a la circulación de los libros en la ciudad. De manera que sea posible disminuir las brechas de acceso a la lectura, la escritura y la oralidad y que Bogotá siga siendo reconocida como una de las ciudades principales en las que más libros se leen al año por persona.

Así mismo, las bibliotecas, los espacios de lectura y de circulación del libro son espacios que permiten acceso al conocimiento, a la información y a la cultura; los recursos y servicios que ofrecen sirven como apoyo a la alfabetización, a la educación, a la circulación y, son escenarios que ofrecen la oportunidad de aprender, fomentar el desarrollo económico, social y cultural.

Cabe resaltar que actualmente la ciudad cuenta con diversas iniciativas para promover el acceso y la circulación del libro en sus diferentes formatos, se puede destacar la estrategia de Libro al Viento, o el proyecto de la Red Distrital de Bibliotecas Públicas, BibloRed y el desarrollo de la Feria Internacional del Libro de Bogotá (FILBO), que es nada más y nada menos el evento literario más importante de Colombia y uno de los más reconocidos en latinoamérica.

En el estudio “Hábitos de lectura, visita a bibliotecas y compra de libros en Colombia en 2023” realizado por la Cámara Colombiana del Libro, es posible evidenciar que actualmente los y las bogotanas tienen un promedio de 4,27 libros al año leídos por persona y que esta cifra ha venido incrementando desde el 2020, año en el que inició la pandemia por Covid - 19. También, es posible evidenciar que en Colombia el 55% de las personas prefieren leer a través de un formato impreso, seguido de un 27% que lee en formato digital.

Así las cosas, el acceso a la lectura no puede ser ajeno a los entornos digitales. Es por esto que, la Biblioteca Digital de Bogotá se ha convertido en un espacio virtual indispensable para que la ciudadanía se acerque más a la lectura. Desde el año 2020 hasta el 2023 la Biblioteca Digital recibió las siguientes visitas:

 CONCEJO DE BOGOTÁ, D.C.	PROCESO CONTROL POLÍTICO	CÓDIGO: CTP-FO-004
	PRESENTACIÓN PROPOSICIONES	VERSIÓN: 01
		FECHA: 14-Nov-2019

Año	Visitas
2020	2.843.977
2021	2.103.268
2022	2.289.092
2023	1.807.580
Visitas totales:	9.043.917


Fuente: Biblioteca Digital de Bogotá

Por lo anterior, solicitamos que dentro de la meta de las visitas a las bibliotecas propuestas por la administración quede explícitamente el componente de implementación de la Política Pública LEO.

La dimensión terapéutica de las artes o también llamada arteterapia es una herramienta que contribuye al bienestar emocional y mental de los seres humanos, brindando una amplia gama de beneficios transformadores. La arteterapia es una forma de terapia que se nutre tanto de la práctica clínica como de los procesos de creación utilizando la expresión artística como canal de comunicación principal.

Por medio de la expresión artística, se abre un camino hacia la reducción del estrés, permitiendo a las personas liberar tensiones y encontrar una sensación de calma y tranquilidad. A su vez, esta práctica artística propicia el desarrollo de habilidades interpersonales, ya que el arte facilita la comunicación y la conexión con otros de una manera única y significativa. A medida que se sumerge en la creatividad, los individuos experimentan un aumento en la autoestima al descubrir sus capacidades artísticas y el valor de su propia expresión. La conexión con el arte también mejora la percepción de la realidad, brindando una perspectiva más profunda y enriquecedora del entorno que nos rodea.

Esta herramienta también potencializa la capacidad de aprendizaje, estimulando la mente a través de la exploración creativa. Esta forma de terapia profundiza en el autoconocimiento, permitiendo a las personas explorar diferentes facetas de su personalidad y abordar conflictos del pasado y del presente. Al sanar y liberar emociones a través del arte, se sientan las bases para una vida más satisfactoria y plena en el futuro, enriqueciendo la vida con una mayor armonía interna y una

 CONCEJO DE BOGOTÁ, D.C.	PROCESO CONTROL POLÍTICO	CÓDIGO: CTP-FO-004
	PRESENTACIÓN PROPOSICIONES	VERSIÓN: 01
		FECHA: 14-Nov-2019


conexión más profunda con uno mismo y eso sin duda, contribuye a la forma en la que los seres humanos se relacionan con otros.

En Bogotá, se han llevado a cabo diversos programas de arteterapia que abarcan distintas esferas sociales. Uno de ellos se ha centrado en la integración del arteterapia en programas sociales orientados a comunidades en situación de vulnerabilidad. Estos programas incluyen la realización de talleres artísticos como parte de actividades destinadas al desarrollo personal y la superación de desafíos. De igual manera, en el ámbito de la salud, diferentes instituciones de salud y hospitales de la ciudad han implementado proyectos de arteterapia dirigidos a pacientes. Estos proyectos tienen como objetivo mejorar el proceso de recuperación de los pacientes a través de la expresión creativa y artística, reconociendo el poder sanador de la creatividad.

Un ejemplo concreto es el Centro Día Tierra de Saberes, el cual ha desarrollado actividades semanales de arte y cultura para personas mayores. Estas actividades buscan contrarrestar los efectos emocionales negativos causados por la pandemia, como el miedo, la ansiedad, la soledad y la depresión. A través de visitas a teatros, salas de cine, parques y museos, los participantes tienen la oportunidad de disfrutar de experiencias enriquecedoras que fomentan su conexión con la vida, mejorando así su salud mental y fortaleciendo sus relaciones grupales.

En el año 2018, se llevó a cabo el proyecto "BECA ARTE Y CULTURA COMO PROCESO DE SANACIÓN Y REPARACIÓN DE LA DIGNIDAD DE COMUNIDADES AFECTADAS POR EL CONFLICTO ARMADO"¹. Este proyecto tenía como propósito incentivar el desarrollo de proyectos artísticos y culturales con enfoque terapéutico, destinados a comunidades afectadas por el conflicto armado. Las iniciativas apuntaban a integrar diversas disciplinas artísticas, promover la resiliencia y abordar prácticas de sanación, reconciliación y recuperación de la dignidad vulnerada, además de reivindicar los Derechos Humanos.


¹ Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte. Arte y cultura como proceso. Disponible en: <https://convocatorias.scrd.gov.co/estimulos/public/convocatoria-contenido.xhtml?c=ZDU5NzU5ZDctODlmNy00YjY4LTgzNTctNmlyYTg3NTM1Yzk2>

 CONCEJO DE BOGOTÁ, D.C.	PROCESO CONTROL POLÍTICO	CÓDIGO: CTP-FO-004
	PRESENTACIÓN PROPOSICIONES	VERSIÓN: 01
		FECHA: 14-Nov-2019

Lo anterior, fue respaldado por la Secretaría General de la Alcaldía Mayor de Bogotá, la Alta Consejería para los Derechos de las Víctimas, la Paz y la Reconciliación, el Centro de Memoria Paz y Reconciliación (CMPR) de Bogotá y la Secretaría Distrital de Cultura Recreación y Deporte. A través de esta beca, se buscó dar cumplimiento a la Ley de Víctimas 1448 de 2011 y a las políticas distritales de atención integral a las víctimas del conflicto armado colombiano, destacando así la importancia del arteterapia como una herramienta para la sanación, la reconciliación y la promoción de los derechos humanos en la ciudad.

Así las cosas, Bogotá en este momento tiene que ser protagonista en la forma en la que trata la salud mental de sus habitantes y los diferentes enfoques desde los cuales se puede abordar este tema. Es por esto que, la falta de continuidad en los proyectos e iniciativas de arteterapia en la ciudad refleja un problema profundo en la atención a la salud mental en el país. Estos proyectos, a pesar de su potencial para abordar problemas emocionales y psicológicos, han sido interrumpidos debido a su naturaleza corta y a la limitación de recursos. Lo anterior, conlleva a que exista un alcance limitado en las diversas comunidades locales, dejando a muchas personas, de diferentes grupos etarios, sin acceso a formas alternativas de tratamiento y apoyo.

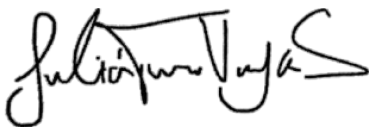
Hoy Colombia tiene una crisis en la prevención y tratamiento de la salud mental. Según el DANE, antes de la pandemia por Covid- 19 hubo aumento en la tasa de suicidio por lesiones autoinfligidas, pasando de 5,1 en 2005 a 5,9 en 2019. Sin embargo, esta cifra incrementó después de la pandemia. En el primer trimestre de 2021, se reportaron 709 casos de suicidio, mostrando un aumento con respecto al mismo periodo tanto de 2019 (496 casos) como de 2020 (548 casos) . La alta prevalencia de problemas mentales entre los niños y las niñas, el aumento significativo de las consultas durante la pandemia debido a cuestiones como depresión, ansiedad, violencia, y la drástica escasez de psicólogos y psiquiatras en comparación con las recomendaciones internacionales, revelan una deficiencia crítica en el sistema de salud, específicamente en la atención a la salud mental. El incremento en los casos de depresión, ansiedad, ataques de pánico y las alarmantes tasas de suicidio, que se han agravado aún más después de la pandemia, subrayan la urgencia de abordar este problema de manera más efectiva y sostenible en Colombia.

 CONCEJO DE BOGOTÁ, D.C.	PROCESO CONTROL POLÍTICO	CÓDIGO: CTP-FO-004
	PRESENTACIÓN PROPOSICIONES	VERSIÓN: 01
		FECHA: 14-Nov-2019

En este sentido, es importante que Bogotá aborde de manera integral la salud mental de sus habitantes, que invierta, reconozca y ponga en práctica otras herramientas que pueden contribuir al bienestar de su ciudadanía y que el programa Programa 14. Bogotá deportiva, recreativa, artística, patrimonial e intercultural, cuya objetivo según en Plan de Desarrollo es:

“Contribuir a la salud mental y física de la ciudadanía en su ciclo de vida mediante el incentivo de la práctica deportiva, recreativa, artística, cultural y patrimonial en los barrios, comunidades y en la Bogotá Región, aprovechando los espacios públicos accesibles y seguros, **haciendo uso de diversas plataformas en beneficio de la salud tanto física como mental** (...)”

Por lo tanto, es pertinente que este programa dentro sus metas no deje de lado la importancia que tiene la dimensión terapéutica de las artes dentro del abordaje de la salud mental, en los casos en los que pueda ser aplicada. y pueda cubrir de cierta forma los vacíos y falencias que tiene el sistema de salud para abordar los problemas de salud mental en la población.



JULIÁN FELIPE TRIANA VARGAS
 Concejal de Bogotá
 Partido Alianza Verde